

I. 공모 개요

1. 공모 명: 2026 평화문화대전

가. 영문 용어 정리:

- 역동성 현재 실천적 의지를 강조 : Propagating Peace Culture(역동성 강조),
- 공문서 또는 비전 선포용 : Propagating of a Culture of Peace
- K-Peace 중점 : Towards the Global Propagation of a Culture of Peace (개최지가 해외가 될 경우, 국내 사용 표어)

나. 한문 용어 정리:

- 平和文化對傳 : 大戰, 大展 아님. 서로 진심으로 마주 보고(對), 소중한 가치인 평화의 문화를 전한다(傳)는 뜻이 된다. 일방적인 홍보가 아닌 관계형 계몽운동이라는 정체성을 담게 된다.

2. 평화문화대전 로고 :

평화를 상징하는 “비둘기(pigeon)와 평화를 상징하는 꽃 “데이지(daisy)” 안에 다시 한번 피어오르는 “평화 기호(peace symbol)”



3. 공모 목적 :

평화와 환경의 중요성 전파

4. 공모의 필요성 :

끊이지 않는 전쟁과 환경 오염은 인류의 행복한 생존을 위협하고 있다. 본 공모는 인류의 보편적 가치인 ‘평화’와 지속 가능한 삶을 위한 ‘환경’의 중요성을 문화·예술적 언어로 확산하고 그 중요성을 무한 재고(再考)하기 위함이다.

5. 공모 주제와 영역

가. 주제 : 평화·환경 (전쟁·오염)

나. 영역 :

- 내 마음의 평화에서 인류의 평화까지 다루는 모든 소재
- 전쟁과 환경 오염을 표현하여 평화의 소중함을 일깨우는 소재

6. 공모 표어:

“평화가 흐르는 문화, 생명이 흐르는 환경”

7. 상징 물건

	사람 인(人)	너와 나
	들 입(入)	행복이 깃들고
	(手語) 집	서로에게 평화의 집이 되어주자

8. 시행 일시 : 접수, 심사, 수상

가. 접수 : 2026. 09. 10. ~ 2026. 09. 30.

나. 심사 :

-평면, 입체, 영상, 공연 : 2026. 10. 06. ~ 2026. 10. 16.

-반상 : 2026. 10. 06. ~ 2026. 10. 18. (현장 심사)

다. 결과발표 : 2026. 10. 20. 홈페이지 게시 및 개별 통보

9. 2026년 개최지 : 대한민국 대전광역시 (2027년 경기도 광명)

10. 대상 :

세계 시민

11. 공모 부문 :

평면부문, 입체부문, 영상부문, 공연부문, 반상부문

11. 공모 문의 및 안내:

채팅	홈페이지	전자우편	통화, 문자
카카오톡 채널, QR	운영국	운영국	운영국
 평화문화대전.쌩허브	www.sachub.kr	sachub@naver.com	010.2524.0013

12. 주최. 주관:



쌩허브(S·A·C Hub)

Story·Art·Culture Hub : 이야기·예술·문화의 중심

II. 부문별 공모 계획

○접수 기간 : 2026. 09. 10. ~ 2026. 09. 20.

○접수처 : sachub@naver.com / 평화문화대전.싸허브(카카오톡채널)

○결과 발표 : 2026. 10. 20. (www.sachub.kr 게시 및 개별 통보)

1. 평면 부문 (Two-dimensional Art)

가. 분야 : 회화, 서예, 캘리그래피, 일러스트, 사진, 그래픽 디자인 등

나. 작품 :

-실규격 : 40cm×40cm ~ 100cm×100cm (10호 이상 50호 미만)

-제출 : 원서 1부, JPG 작품사진

2. 입체 부문 (Tree-dimensional Art)

가. 분야 : 조각, 설치, 공예, 키네틱 아트, 건축(모형), 업사이클링 아트 등

나. 작품 :

-실규격 : 50cm×150cm 이내, 설치 : 실내 9㎡(3m×3m) 이내 (이동 용이)

-제출 : 원서 1부, JPG 작품사진 (설치 작품 : 설치계획도 제출 가능)

3. 영상 부문 (Media Art)

가. 분야 : 숏폼, 브이로그, 모션그래픽, 광고, 애니메이션 등

나. 제출 : 원서 1부, MP4 3분 이내 작품(메일 전송 가능해야 함)

4. 공연 부문 (Performing Art)

가. 분야 : 무용, 연극, 마임, 퍼포먼스, 연주, 전통공연 등

나. 제출 : 원서 1부, MP4 5분 이내 작품(메일 전송 가능해야 함)

5. 반상 부문 (Culinary Art)

○목적 : 본 공모는 인류의 보편적 가치인 ‘평화’와 지속 가능한 삶을 위한 ‘환경’의 중요성을 문화·예술적 언어로 확산하고 그 중요성을 무한 재고하기 위함입니다. 특히, 패스트푸드와 화학가공품의 다량 섭취로 인한 성인병 증가에 대응하여, 누구나 따라하기 쉬운 한식 조리법을 독려하여 보급하고자 합니다. 이를 통해 국민의 건강을 지키고 인류 평화의 토대인 신체를 보존하는 데 기여하는 것이 이번 공모의 목적입니다.

가. 분야 : 한식

나. 제출 : 원서 1부

다. 개별 통보 : 경연 장소 / 경연 일정

Ⅲ. 상장 수여 계획

1. 존칭

○평화문화대전 공모에 참여하여 특선 5회 이상 수상한 공모자.

○공모와 무관하게 평화문화대전의 취지에 동하여 10회 이상 참여하여 활동한 자.

위 둘 중 하나에 해당하는 자는 아래와 같은 존칭을 부여받는다.

가. 전통 분야 : 평화문화대전 초대명인(연주, 공연 등), 평화문화대전 초대명장(공예, 반상)

나. 기타 분야 : 평화문화대전 초대작가

2. 구분 (장관, 지자체장, 문화원장, 언론사 대표, 주최 주관 등)

○ 장관, 지자체장, 문화원장, 언론사 대표, 주최 주관 등)

○ 평화문화인 상 (1인) / 대상 (1인) / 최우수상 (2인 이내) / 우수상 (3인 이내) / 특선 (참여 5% 이내) / 장려상 (참여 10% 이내)/ 입선 (참여 50% 이내)

3. 상별 영문명

상명	Award Title
평화문화인 상	Propagating Peace Culture Award
대상	Grand Prize
최우수상	Top Excellence Award
우수상	Excellence Award
특선	Special Award
장려상	Merit Award
입선	Selected
수상자	Laureate (영예로운 수상자)